



La Lampe C'est aussi le projectionniste qui «fait le noir». Il dispose dans sa cabine d'une télécommande qui lui permet d'allumer et d'éteindre des lampes placées tout autour de la salle.

Les Hauts Le projecteur est capable de lire «la piste son» placée le long de la pellicule pendant que le film défile. Le projectionniste vous expliquera comment et vous indiquera où sont placés les haut-parleurs qui restituent le son dans la salle.

2,40 EU
L'ALISTOIRE SANS FIN
2014/2011 - 5805
L'ALISTOIRE SANS FIN
2014/2011 - 5805
2,40 EU
L'ALISTOIRE SANS FIN
2014/2011 - 5805
L'ALISTOIRE SANS FIN
2014/2011 - 5805
2,40 EU
L'ALISTOIRE SANS FIN
2014/2011 - 5805
L'ALISTOIRE SANS FIN
2014/2011 - 5805

