

# Carnets les Jeune Public

STUDIO  
cinémas

N°200 | FÉVRIER 2013 - STUDIO CINÉMAS : 7 salles associatives, indépendantes, art & essai, recherche. 2 rue des Ursulines, 37000 TOURS



**Planète Satourne**  
**Ciné p'tit déj', concert**  
dimanche 17 - 10h30

voir page 7

du 30  
janvier  
au 5  
février

**Selkirk** Atelier le mercredi **VF** Mercredi, samedi, dimanche : 14h15 et 16h15  
le véritable Robinson Crusoe

**Le Cheval venu de la mer** **VF** Mercredi, vendredi, samedi, dimanche et mardi : 17h15

du 6  
au 12  
février

**L'Odyssée de Pi** **VF** Mercredi, samedi, dimanche : 14h15

**Selkirk** **VF** Mercredi, samedi, dimanche : 16h15  
le véritable Robinson Crusoe 17h30 SAUF jeudi et lundi

du 13  
au 19  
février

**L'Odyssée de Pi** **VF** **3D** Tous les jours : 17h15  
**VO** **2D** Tous les jours : 19h15

**Les Lumières de la ville** sans paroles Mercredi, samedi, dimanche, lundi et mardi : 14h15

**L'Ogre de la Taïga** **VF** Mercredi, samedi, dimanche, lundi et mardi : 16h00

**Les Aristochats** CINÉ P'TIT DÉJ' **VF** Dimanche  
Ciné p'tit déj' concert: 10h30  
film : 11h00

du 20  
au 26  
février

**Pinocchio** **VF** Tous les jours : 14h15, 16h0, 17h30  
Samedi : 14h15 cinéma

**L'Ogre de la Taïga** **VF** Tous les jours : 16h15

**Les Lumières de la ville** sans paroles Tous les jours : 17h15

Séances non précisées en 2D uniquement.  
Retrouvez votre programmation à l'adresse : [www.studiocine.com/jeune.html](http://www.studiocine.com/jeune.html)

ÉQUIPE DE RÉDACTION : Yvonne Augy-Leduc, Danièle Beverina, Chantal Chantereau, Françoise Chapoton, Dominique Chenu, Fabienne Dionnet, Gisèle Godet-Massey, Julien Guinebault, Fabien Ramette, Marie-Paule Milliken.  
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : Françoise Chapoton. MISE EN PAGES ET EN IMAGES : Francis Bordet.  
DIRECTEUR : Philippe Lecoq. COORDINATION : Jérémie Monmarché & Roselyne Guérineau.

# CE MOIS-CI...

**... les grands classiques du cinéma sont en vedette !**

Toute la famille les connaît plus ou moins mais, qu'on soit vraiment grand ou très jeune, on aime retrouver ces films, revoir leurs héros vivre des aventures dont on connaît déjà la fin... ou bien découvrir une version différente d'un récit que l'on croyait à jamais figé, même à l'écran ! Qui est le véritable Robinson Crusoe ? Pinocchio nous a-t-il tout dit ? Et quand l'occasion nous est offerte de retrouver Charlot le naïf au cœur tendre, ou encore les célèbrissimes Aristochats qui font un retour en fanfare... comment résister ? Une seule réponse : optez pour ces valeurs sûres... et à bientôt !

## JEUX pas INTERDITS

**Gagne ta place de cinéma !**  
As-tu vu des films aux *Studio* en janvier ? Oui ! Alors, joue avec nous et tu y retourneras peut-être le mois prochain avec une place que tu auras gagnée, si tu trouves les bonnes réponses.  
Et si tu n'as pas vu tous les films, pense à chercher un indice dans tes Carnets du mois dernier...

1

Dans *Ernest et Célestine*, l'ours et la souris ont chacun leur spécialité : mais sauras-tu dire laquelle ?



2

De quel film, à l'affiche le mois passé, est tirée cette image ?



3

Quel est le véritable nom de Charlot, réalisateur et acteur du film *Le Cirque* ?

Pour participer, dépose tes réponses SUR PAPIER LIBRE avec ton nom et ton prénom, dans l'urne à l'accueil des *Studio*. Attention ! C'est là que nous afficherons la liste des gagnants, à partir du mois suivant.  
Tu pourras aussi trouver cette liste sur le site internet : [www.studiocine.com](http://www.studiocine.com).



# Selkirk

## le véritable Robinson Crusoe

Uruguay - 2012 - 1h15,  
film d'animation de Walter Tournier.

VF

À partir de 5 ans



Selkirk, jeune pirate indiscipliné, navigue sur les mers du sud à la recherche de trésors. Abandonné sur une île déserte, il découvre la vie en pleine nature et apprend à se débrouiller seul.

*Daniel Defoe s'inspira de l'histoire vraie du marin Selkirk pour écrire son célèbre roman.*

Atelier le mercredi

**Mercredi 30 après la séance de 14h15**, viens participer à un atelier pâte à modeler, pour réinventer les personnages du film.

VF

# L'Odyssée de Pi

USA - 2012 - 2h05, de Ang Lee,  
avec Suraj Sharma, Irrfan Khan,  
Adil Hussain...

2D 3D

Tout public à partir de 10 ans

La famille Patel quitte l'Inde, où elle gérait un zoo, pour le Canada. Mais le cargo qui les transporte fait naufrage et le jeune Pi est le seul survivant. Il se retrouve au milieu de l'océan Pacifique à bord d'un canot de sauvetage, avec une hyène, un zèbre et un féroce tigre du Bengale. Tous vont lutter pour survivre...

*Ang Lee porte à l'écran le roman réputé inadaptable de Yann Martel. Un film sidérant...*

4

# Le Cheval venu de la mer

GB - 1993 - 1h40, de Mike Newell, avec  
Gabriel Byrne, Ellen Barkin, Ciarán Fitzgerald,  
Ruaidhrí Conroy...

VF

Tout public à partir de 8 ans



C'est une belle histoire d'amour entre un cheval blanc, Tir Na Nog et deux frères, Ossie et Tito. Leur grand-père, nomade irlandais, le leur a offert en leur confiant qu'il était *plus qu'un cheval...* Obligés de fuir avec lui, ils commencent alors un voyage étrange et fascinant.

sans paroles

# Les Lumières De la ville

USA - 1931 - 1h27, de Charles Chaplin, avec Charles Chaplin,  
Harry Myers, Virginia Cherrill...

Tout public à partir de 7 ans

Un vagabond rencontre une fleuriste aveugle dont il tombe amoureux. Il décide de faire tout ce qu'il peut pour trouver l'argent permettant une opération qui lui fera recouvrer la vue.

*Cet avant-dernier film muet de Chaplin vous fera pleurer d'émotion, mais aussi de rire : les scènes du sifflet et du match de boxe sont inoubliables !*

5

# L'Ogre de la Taïga

VF

Russie - 2013 - 52 mn, courts métrages d'animation de divers réalisateurs.



À partir de 4 ans

Quatre contes, dans l'esprit de *La Balade de Babouchka* :

- Un chat fait croire à une renarde qu'il est le gouverneur de Sibérie.
- Attrapés par le géant de la forêt, trois chasseurs doivent raconter une histoire au sujet d'un animal, sans jamais prononcer son nom.
- La petite Khavroska, orpheline, est utilisée comme domestique par une marâtre et ses trois filles.
- Un bélier et une chèvre fuient leur propriétaire à la recherche d'une vie meilleure... Gare aux loups !



À partir de 6 ans

VF

France/Italie/Luxembourg/Belgique - 2012 - 1h20, film d'animation de Enzo D'Alo, d'après le livre de Carlo Collodi.

Le menuisier Geppetto a fabriqué Pinocchio, un pantin de bois qu'il aime comme un fils. Mais Pinocchio, plein de malice et de fantaisie, préfère le pays des jouets à l'école. Heureusement, la bonne fée aux cheveux bleus veille sur lui.

# PLANÈTE SATOURNE

À l'occasion de la deuxième édition de *Planète Saturne*, les cinémas *Studio*, la *Cinémathèque*, la programmation *Jeune Public* et la Bibliothèque municipale de Tours vous proposent un voyage à étapes, ponctué de plusieurs événements artistiques dont le fil conducteur est cette année encore : LA MUSIQUE. Cinéma, spectacle vivant, courts métrages, clips et contes mis en musique vous plongeront dans différents univers et vous offriront, pour inaugurer les vacances d'hiver 2013, un étonnant parcours à faire rêver...



**OUVERTURE DU FESTIVAL**  
**Dimanche 17 février à partir de 10h30**  
**CINÉ P'TIT DÉJ' CONCERT\***

## Les Aristochats

Tout public  
à partir de 4 ans

USA - 1970 - 1h18, film d'animation de Wolfgang Reitherman.

VF

Madame de Bonnefamille a décidé de léguer sa fortune à ses chats bien-aimés. Mais son maître d'hôtel, le diabolique Edgard kidnappe Duchesse et ses trois chatons. O'Maley, un malin matou vient à leur rescousse...

\* A cette occasion, un **petit déjeuner** te sera offert avant la projection du film. Après la séance, tu pourras assister à un **concert** : le duo *Aquarius* te présentera des variations autour des thèmes de différents dessins animés.

CINÉ  
P'TIT DÉJ'



7

## Ensemble, ils ont remporté une victoire bien méritée en accueillant 3 938 spectateurs aux *Studio* !

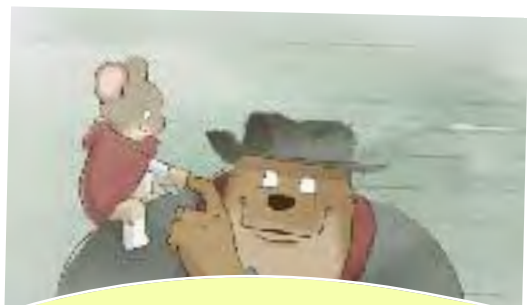
Première réussite : 187 entrées, toutes familiales, pour l'avant-première du dimanche 2 décembre, proposée en *Ciné p'tit déj'* désormais aussi attendu que festif !

Ensuite, ce fut un vrai succès : de sa sortie nationale le 12 décembre accompagnée d'un atelier *De film en livres* pour les enfants, jusqu'au mardi 8 janvier, les files d'attente mêlèrent un public impatient et déjà conquis, de 3... à 77 ans !

## BRAVO à Ernest et Célestine

**Bien sûr, nous sommes tous ravis par cet engouement : merci de votre confiance !**

Et que les retardataires se rassurent : les classes peuvent encore réserver des séances le matin. Et puis bien entendu, Ernest et Célestine reviendront sur nos écrans...



### ET PROCHAINEMENT...

- **Chimpanzés** de Alastair Fothergill et Mark Linfield
  - **Rose et Violette**, programme de trois courts métrages d'animation
  - **Monstres... pas si monstrueux !** programme de cinq courts métrages d'animation
- ... et des séances exceptionnelles pour fêter les 50 ANS des *Studio* !