

les Carnets Jeune Public

STUDIO
cinémas

Lettre à Momo

de Hiroyuki Okiura



Journées européennes
du Patrimoine

(voir page 6)

du 28 août au 3 septembre

Monstres Academy VF Mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche, lundi : 14h15
3D 17h15

Desmond et la créature du marais VF Mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche, lundi : 16h00

du 4 au 10 septembre

Les Aventures fantastiques VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h15

Oggy et les cafards Tous les jours : 17h30

du 11 au 17 septembre

Wallace et Gromit le mystère du lapin garou VF Mercredi : 14h15

Oggy et les cafards Samedi, dimanche : 14h15

Les Aventures fantastiques VF Mercredi, vendredi, samedi, dimanche, mardi : 17h30

Journées européennes du Patrimoine samedi de 9h30 à 12h30

du 18 au 24 septembre

Oggy et les cafards Mercredi, samedi, dimanche : 14h15

Mon bel oranger VO Tous les jours : 17h30

du 25 septembre au 1^{er} octobre

La Petite fabrique du monde sans paroles Mercredi, samedi, dimanche : 16h00

Lettre à Momo VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h15
Tous les jours : 17h15
samedi : 14h15

Séances non précisées en 2D uniquement.
Retrouvez votre programmation à l'adresse :
www.studiocine.com/jeune-public.html

ÉQUIPE DE RÉDACTION : Yvonne Augy-Leduc, Danièle Beverina, Chantal Chantereau, Françoise Chapoton, Dominique Chenu, Fabienne Dionnet, Gisèle Godet-Massey, Julien Guinebault, Fabien Ramette, Marie-Paule Milliken.
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : Françoise Chapoton. MISE EN PAGES ET EN IMAGES : Francis Bordet.
DIRECTEUR : Philippe Lecocq. COORDINATION : Jérémie Monmarché & Roselyne Guérineau.

CE MOIS-CI...

... sera un mois à faire de sacrés tours !

Mieux que le *Tour de France* cet été, vous allez pouvoir faire le *Tour du monde* au cinéma. De la Suède aux États-Unis, de la République tchèque au Brésil en passant par le Japon puis par les quatre coins de la planète : Suisse, Italie,

Norvège, Allemagne, Pologne, Russie et Royaume Uni avec une jolie série de courts métrages, votre promenade sera si belle que vous n'aurez qu'une envie : la prolonger avec *À Tours de bulles*. Des tours et des détours au cinéma... voilà de quoi vous tourner la tête !

JEUX pas INTERDITS

Gagne ta place de cinéma !

As-tu vu des films aux *Studio* cet été ? Oui ! Alors, joue avec nous et tu y retourneras peut-être le mois prochain avec une place que tu auras gagnée, si tu trouves les bonnes réponses. Et si tu n'as pas vu tous les films, pense à chercher un indice dans tes Carnets du mois dernier...

1 De quel film, à l'affiche le mois dernier, est tirée cette image ?



2



Dans *Moi, moche et méchant 2* comment s'appelle l'espionne qui vient à la rencontre de Gru pour lui demander de l'aide ?

3

Dans *Jour de Fête*, François le facteur décide de changer l'organisation de son travail en s'inspirant du fonctionnement de la poste dans un pays étranger ; mais lequel ?

- Mexique
- États-Unis
- Royaume-Uni
- Allemagne

Pour participer, dépose tes réponses SUR PAPIER LIBRE UNIQUEMENT avec ton nom, ton prénom et la date du jour, dans l'urne à l'accueil des Studio. Attention ! C'est là que nous afficherons la liste des gagnants. Tu pourras aussi trouver cette liste sur le site www.studiocine.com/jeune-public.html.

Cinq gagnants seront tirés au sort parmi les bonnes réponses. Si tu gagnes, ta place est à retirer avant la fin du mois suivant.



Oggy et les cafards

France - 2013 - 1h25,
film d'animation de Olivier Jean-Marie.

À partir de 6 ans

Le gentil Oggy serait le plus heureux des matous si, dans sa grande villa, ne s'étaient installés Joey, Dee-Dee et Marky, trois immondes cafards, moches, bêtes et bien sûr méchants, qui n'ont

aucune intention de déguerpier. On assiste alors à un combat féroce et sans pitié entre un chat naïf et les cafards pleins de créativité et d'idées de génie.



LES AVENTURES FANTASTIQUES

République tchèque - 1958 - 1h20,
de Karel Zeman, en version restaurée.



VF

Tout public
à partir de 7 ans

Un savant, Thomas Roch, inventeur d'un explosif extraordinairement puissant, est enlevé par le comte Artigas, une crapule qui veut utiliser cette découverte pour devenir le maître du monde.
D'après le roman de Jules Verne : Face au drapeau, avec d'étonnants décors inspirés de gravures anciennes.

Desmond et la créature du marais

Suède - 2008 - 1h08,
film d'animation
de Magnus Carlsson.

VF

À partir de 3 ans

Non vraiment, *trop c'est trop* ! Desmond le cochon et ses amis, en ont assez : l'abominable créature du marais leur rend la vie impossible... On ne l'a jamais vue, mais pourtant, qui a pu voler les pommes de Desmond, les vernis à ongles de l'élan Héléna, la guitare électrique de Willie le putois et les gants de boxe de Sébastien Lapin ? C'est décidé : il faut construire un piège !



MONSTRES ACADEMY

USA - 2013 - 1h40, film d'animation de Dan Scalon.

VF

2D 3D

À partir de 6 ans

Tous les enfants du monde s'imaginent avoir un monstre dans leur placard ou sous leur lit. Mais avant que ces monstres deviennent de réelles *terreurs d'élite*, il a bien fallu qu'ils apprennent à faire peur !



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE AUX STUDIO

Samedi 14 septembre de 9h30 à 12h30



Que découvrir à cette occasion ?

• **L'envers du décor** : si vous connaissez les salles de cinéma dans lesquelles vous vous installez confortablement, vous n'êtes sans doute jamais entrés dans **nos cabines de projection**... C'est pourquoi nous vous proposerons plusieurs moments de visites et d'échanges avec un projectionniste, autour de ces fabuleuses machines

qui envoient du rêve sur nos écrans.
• **Les ancêtres du cinéma** : nous mettrons à votre disposition **notre collection de jouets optiques**, que vous pourrez manipuler pour comprendre le principe du mouvement au cinéma. Vous repartirez avec un petit jeu que vous aurez réalisé vous-mêmes et un morceau de pellicule *collector* : une seconde de film à conserver précieusement !

Lettre à Momo



VF

Tout public
à partir de 7 ans

Japon - 2012 - 2h,
film d'animation
de Hiroyuki Okiura.

À la mort de son mari disparu en mer, Ikuko quitte Tokyo avec Momo, sa fille de onze ans, pour aller vivre sur une petite île chez son oncle et sa tante. De son père, Momo a gardé une lettre avec seulement deux mots : *Chère Momo*... Que voulait-il vraiment lui dire ? Un jour, alors qu'elle fouille le grenier, elle trouve un vieux livre et des phénomènes surprenants commencent à se produire...

Mon bel oranger

Brésil - 2013 - 1h34, de Marcos Bernstein.

Tout public
à partir de 10 ans

VO

Zézé a presque huit ans et vit dans la campagne brésilienne. Rêveur, curieux et impertinent, il raconte de drôles d'histoires pour échapper aux réalités d'une famille pauvre avec, pour confident préféré, un oranger...

D'une approche sensible et originale, ce film intéressera autant les enfants que les adultes.

La Petite fabrique du monde

Divers pays - 2012 - 42 mn, six courts métrages d'animation.

sans
paroles



À partir de 3 ans

Faire surgir, du sable ou de la neige, de drôles de bonshommes, construire avec des objets, glanés ici ou là, le palais de ses rêves, dessiner la vie, suivre une drôle de coccinelle dans un grand voyage, admirer dans une féérie de couleurs la naissance de l'univers et de

l'Homme... la matière s'anime comme lorsque l'enfant joue et invente son monde.

Un programme de courts métrages des quatre coins du monde dédié à l'imaginaire et à l'émotion des tout petits.

Festival À TOURS DE BULLES

VF

Tout public à partir de 5 ans

Wallace et Gromit : Le Mystère du lapin Garou

Royaume-Uni - 2005 - 1h25, de Nick Park et Steve Box.

Horreur dans les potagers de Tottington Hall ! Alors qu'arrive le concours annuel du plus gros légume, un lapin géant vient dévorer les récoltes des habitants ! Heureusement, l'ingénieur Wallace et son compère le chien Gromit ont plus d'un tour dans leur sac...

Cette aventure pleine d'humour et d'invention de nos deux héros de pâte à modeler préférés a reçu en 2006 l'Oscar du meilleur film d'animation.



Venez fêter la BD aux *Studio !* Mercredi 11, dans le cadre du festival *À Tours de bulles*, nous vous proposons de rencontrer, après le film, des

élèves de *Hommes et de Vouvray*, qui viendront vous présenter leurs planches de BD réalisées pour le concours *Bulles en herbe*.

Rencontre

Et prochainement...

Poupi de Zdenek Miler (réalisateur de *La Petite taupe*)

Qui voilà ? et *Léo et Fred*, deux programmes de courts métrages de Jessica Lauren

Ma maman est en Amérique, elle a rencontré Buffalo Bill de Marc Boreal et Thibaut Chatel