

# Carnets les Jeune Public

STUDIO  
cinemas

N°205 | JUILLET-AOÛT 2013 - STUDIO CINÉMAS : 7 salles associatives, indépendantes, art & essai / recherche. 2 rue des Ursulines, 37000 TOURS

# Heidi



un film de Luigi Comencini





ELSIBETH SIGMUND HEINRICH GÄTTLER THOMAS KLANETH ELSIE ATTENROFER IVO GÜNTHER

Réalisé par LUIGI COMENCINI. Écrit par RICHARD SCHWEIZER d'après un roman de JOHANNA SPINA. Produit par LAZAR WECHTLER

Photographié de EMIL BERNA et PETER FRISCHKNECHT. Montage de HERMANN HALLER. Musique de ROBERT BRUN

du 3 au  
9 juillet**Le Roi et l'oiseau**  Tous les jours : 14h15 + 17h15**Le Petit Gruffalo**  Mercredi, samedi, dimanche,  
lundi, mardi : 16h15du 10 au  
16 juillet**Heidi**  Tous les jours : 14h15**10, 11, 12,  
Pougne le hérisson** Tous les jours : 16h00**Le Roi et l'oiseau** Tous les jours : 16h00 + 17h30du 17 au  
23 juillet**Ernest et Célestine** Tous les jours : 14h15 + 16h00**Le Roi et l'oiseau** Tous les jours : 16h00**Heidi**  Tous les jours : 17h30du 24 au  
30 juillet**Jour de fête**  Tous les jours : 14h15**Le Jour  
des corneilles** Tous les jours : 17h15

août

du 31 juillet  
au 6 août**Moi, moche  
et méchant 2**  Tous les jours : 14h15**Jour de fête** Tous les jours : 17h30 + 19h45du 7 au  
13 août**Moi, moche  
et méchant 2**  Tous les jours : 14h15**La Folle escapade**  Tous les jours : 17h15du 14 au  
20 août**La Folle escapade**  Tous les jours : 14h15**Moi, moche  
et méchant 2**  Tous les jours : 17h15 **3D**du 21 au  
27 août**Monstres Academy**  Tous les jours : 14h15 + 17h30**L'Ogre de la Taiga**  Tous les jours : 16h00

2

ÉQUIPE DE RÉDACTION : Yvonne Augy-Leduc, Danièle Beverina, Chantal Chanterreau, Françoise Chapoton, Dominique Chenu, Fabienne Dionnet, Gisèle Godet-Massey, Julien Guinebault, Fabien Ramette, Marie-Paule Milliken.  
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : Françoise Chapoton. MISE EN PAGES ET EN IMAGES : Francis Bordet.  
DIRECTEUR : Philippe Lecocq. COORDINATION : Jérémie Monmarché & Roselyne Guérineau.

## CE MOIS-CI...

... les films en **sortie nationale** remontent le temps !

Nous en avons sélectionné deux pour vous, si célèbres dans l'histoire du cinéma qu'ils viennent d'être repris par leurs distributeurs pour sortir à nouveau sur les écrans de France, avec des images aussi belles qu'à l'origine. Ainsi, *Le Roi et l'oiseau* de Paul Grimault et *Jour de Fête* de Jacques Tati sont au pro-

gramme, en version restaurée, pour le plus grand bonheur de tous les cinéphiles ! Et si l'on ajoute l'inoubliable *Heidi* de Luigi Comencini, vous aurez rendez-vous cet été avec des chefs d'œuvre du cinéma...

**À voir en famille, pour partager de bien beaux moments dans les salles obscures !**

## Le Roi et l'oiseau

France - 1980 - 1h27, film d'animation de Paul Grimault en version restaurée.

Tout public  
à partir de 6 ans

Le royaume de Takicardie est gouverné par un roi tyrannique dont le portrait est amoureux d'une jeune bergère qui elle, aime un petit ramoneur. Le jeune couple s'évade des tableaux où ils sont peints. Pendant leur fuite, un oiseau bavard vient à leur secours...

*Ce véritable chef d'œuvre de Jacques Prévert et Paul Grimault, d'après le conte La bergère et le ramoneur d'Andersen, est à la fois beau, drôle, triste, sérieux et surtout poétique.*



3

VF

## LE PETIT GRUFFALO

GB - 2011 - 43 mn,  
film d'animation  
de J. Weiland et U. Heidschötter.

À partir de 4 ans

*Une créature dangereuse hante la forêt. Le Gruffalo sait de quoi il parle : il a déjà eu affaire à la cruelle et méchante souris. C'est pour cette raison qu'il ne veut pas que son petit s'éloigne et se promène seul dans le bois ! Mais le Petit Gruffalo a du mal à croire son papa...*

*Ce film sera accompagné de trois autres courts métrages.*

Tout public à partir de 7 ans

## Heidi

Suisse - 1952 - 1h40, de Luigi Comencini, avec Elsbeth Sigmund, Heinrich Gretler...

VF

**Heidi** vit avec son grand-père dans les montagnes suisses. Elle passe ses journées à parcourir les alpages avec Peter le petit chevrier. Un jour, sa tante décide de la ramener à la ville pour tenir compagnie à une petite fille paralysée...

*Cette **version restaurée** de Heidi, film du célèbre réalisateur italien, vous enchantera.*

4

## Ernest et Célestine

Tout public à partir de 5 ans

France - 2012 - 1h19, film d'animation  
de S. Aubier, B. Renner et V. Patar.

Ernest, un gros ours musicien, rencontre Célestine, une petite souris chasseuse de dents. Ernest vit dans la ville, Célestine dans la cité souterraine, deux mondes bien différents. Ils vont devenir amis et cette amitié va transformer leur vie...

*Comme vous, les adultes vont adorer ce superbe dessin animé plein de poésie et de tendresse. C'est un beau plaidoyer en faveur de la tolérance !*

## 10, 11, 12, Pougné le hérisson

À partir de 4 ans

France - 2012 - 48 mn,  
courts métrages d'animation  
de divers réalisateurs.

- **Nikita le tanneur** : pour délivrer leur princesse enlevée par un dragon terrifiant, les villageois désignent le rusé Nikita.

- **Tout conte fait** : comment trouver un mari à la princesse triste ?

- **L'Automne de Pougné** : quand les livres de tout le royaume se vident de leurs histoires, tout le monde s'ennuie à mourir. Pougné et ses amis cherchent un responsable...

5



# Jour de fête

Tout public à partir de 8 ans



France - 1949 - 1h16, film de Jacques Tati en version restaurée, avec Jacques Tati, Guy Decomble, Paul Frankeur...

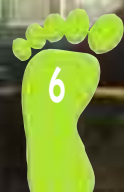
C'est la fête à Follainville : les forains s'installent avec leur manège et leur cinéma ambulant. François le facteur découvre, dans un film, le fonctionnement de la poste aux États-Unis. Il décide alors de moderniser sa tournée en s'inspirant du style à l'américaine et provoque malgré lui un grand nombre d'incidents.

# Le Jour des corneilles

Tout public à partir de 7 ans

France - 2012 - 1h35, film d'animation de Jean-Christophe Dessaint, avec les voix de Jean Reno, Lorant Deutsch, Isabelle Carré...

Au cœur d'une forêt hantée de paisibles fantômes, ignorant tout de la société des hommes, le fils Courge vit avec son père, un colosse tyrannique qui lui interdit de franchir la lisière des bois. Un jour, pour sauver son père blessé, il est obligé de se rendre au village le plus proche et fait la rencontre de la jeune Manon...



VF

USA - 2013 - 1h38, film d'animation de Chris Renaud et Pierre Coffin, avec les voix de Gad Elmaleh, Audrey Lamy...

3D

# Moi, moche et méchant 2

À partir de 6 ans

Gru, l'horrible méchant criminel, est devenu le gentil papa sans emploi de Margo, Edith et Agnès. Il est contacté de façon *musclée* par Lucy Wilde : elle fait partie d'une organisation secrète qui lutte contre le mal et lui demande de l'aider à sauver le monde.

*Attention... Gru se lance dans l'espionnage et ses minions l'accompagnent !*

# La Folle escapade

Tout public à partir de 9 ans

VF

GB - 1978 - 1h41, film d'animation de Martin Rosen.

En Angleterre, une communauté de lapins doit fuir un paradis de verdure après l'incendie de ses terriers. À la recherche d'une nouvelle garenne, les courageux lapins et leurs héros : Fiver l'illuminé, Biwig le combatif, Hazel l'astucieux et Dandelion le poète, vont affronter d'autres animaux... et des humains.

*Au-delà d'un univers ludique et poétique, d'un graphisme pastel et enchanteur, c'est une vision réaliste du monde qui émane de ce film adapté du livre de Richard Adams considéré comme un classique absolu.*



VF



# MONSTRES ACADEMY



USA - 2013 - 1h40,  
film d'animation de Dan Scalon.

À partir de 6 ans

Tous les enfants du monde s'imaginent avoir un monstre dans leur placard ou sous leur lit. Mais avant que ces monstres deviennent de réelles terreurs d'élite, il a bien fallu qu'ils apprennent à faire peur !



Monstres Academy se déroule avant Monstres et Cie qui présente le succès de Sullivan en tant que terreur d'élite par excellence. Vous allez découvrir la vie universitaire des deux monstres les plus attachants, Bob Razowski et Jack Sullivan.

## L'ogre de la Taïga

Russie - 2013 - 52 mn,  
courts métrages d'animation  
de divers réalisateurs.

- Le chat fait croire qu'il est le gouverneur de Sibérie.
- Attrapés par le géant de la forêt, trois chasseurs doivent raconter l'histoire d'un animal, sans jamais prononcer son nom.

- La petite Khavroska est utilisée comme domestique par une marâtre et ses trois filles.
- Un bélier et une chèvre s'enfuient pour une vie meilleure... Gare aux loups !

Quatre contes merveilleux...

VF



À partir de 4 ans



## Et prochainement...

*Lettre à Momo*, de Hiroyuki Okiura

*La Petite fabrique du monde*, programme de courts métrages

*Oggy et les cafards*, de Olivier Jean-Marie

*Drôles d'oiseaux*, de Wayne Thornley