

Carnets

les

Jeune Public

STUDIO
cinémas

DES ABEILLES ET DES HOMMES

de MARKUS IMHOFF

du 5 au
11 juin

**Des abeilles
et des hommes** VF Mercredi, samedi,
dimanche : 14h15

**Les Aventures
de Miriam** sans
paroles Mercredi, samedi,
dimanche : 16h00

**D'une école
à l'autre** Mercredi, vendredi, samedi,
dimanche, mardi : 17h15

Courts d'écoles Mardi : 18h00 séance gratuite

du 12 au
18 juin

**D'une école
à l'autre** Mercredi, samedi,
dimanche : 14h15

**Atelier le
mercredi** **Drôles
de créatures** sans
paroles Mercredi, samedi,
dimanche : 16h00

**Des abeilles
et des hommes** VF Mercredi, vendredi, samedi,
dimanche, mardi : 17h15

du 19 au
25 juin

**Epic, la bataille
du royaume secret** VF Mercredi, samedi,
dimanche : 14h15

**Drôles
de créatures** sans
paroles Mercredi, vendredi, samedi,
dimanche, mardi : 17h15

du 26 juin
au 2 juillet

**Gouter
de l'été** **Les Aristochats** VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h15
+ dimanche : 16h00

**Epic, la bataille
du royaume secret** VF Mercredi, vendredi, samedi,
dimanche, mardi : 17h15
+ dimanche 16h15

Séances non précisées en 2D uniquement.

Retrouvez votre programmation à l'adresse : www.studiocine.com/jeune.html

ÉQUIPE DE RÉDACTION : Yvonne Augy-Leduc, Danièle Beverina, Chantal Chantereau, Françoise Chapoton, Dominique Chenu, Fabienne Dionnet, Gisèle Godet-Massey, Julien Guinebault, Fabien Ramette, Marie-Paule Milliken.
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : Françoise Chapoton. MISE EN PAGES ET EN IMAGES : Francis Bordet.
DIRECTEUR : Philippe Lecoq. COORDINATION : Jérémie Monmarché & Roselyne Guérineau.

CE MOIS-CI...

... nous avons décidé de vous montrer que nous sommes à l'écoute de notre public !

Vous êtes venus si nombreux pour voir *Les Aristochats* au **Ciné p'tit déj'** du 17 février que les derniers arrivés n'ont pu entrer dans nos deux grandes salles, pleines à craquer. Heureusement, nous avons réussi à leur programmer au dernier

moment un autre film, mais nous avons bien entendu leur déception : « *On pourra voir Les Aristochats plus tard au Studio ?* » Message reçu ! Et le mercredi 26, mieux qu'un p'tit déj', nous offrirons à tous nos jeunes spectateurs le **gôûter de l'été** dès la sortie du film.

Le mois s'annonce bien... alors bons films !

JEUX pas INTERDITS

Gagne ta place de cinéma !

As-tu vu des films aux *Studio* en mai ? Oui !

Alors, joue avec nous et tu y retourneras peut-être le mois prochain avec une place que tu auras gagnée, si tu trouves les bonnes réponses.

Et si tu n'as pas vu tous les films, pense à chercher un indice dans tes Carnets du mois dernier...

1 Quel est le nom de la princesse que Jack veut sauver dans le film *Jack, le chasseur de géants* ?

- Catherine
- Isabelle
- Mélodie
- Iphigénie
- Pimprenelle

2 De quel film, à l'affiche le mois passé, est tirée cette image ?



3 Dans *Le Monde fantastique d'Oz*, Oscar Diggs est le magicien que tout le monde attend pour sauver le monde de l'emprise des deux sœurs sorcières. Mais comment s'est-il rendu dans cet univers fantastique ? J'hésite entre :

- Dans une bulle de savon : la sorcière blanche est venue le chercher pour lui demander de l'aide.
- À la nage : il est tombé dans la claire fontaine et s'est laissé porter dans le lac enchanté, l'entrée du monde d'Oz.
- En montgolfière : le ballon est pris dans un orage et une tornade et il se retrouve comme par enchantement dans le monde d'Oz.
- À pied : en fait, il se rend chez sa voisine un peu folle pour la soigner, car elle pense habiter dans un monde fantastique peuplé de sorcières.



Pour participer, dépose tes réponses SUR PAPIER LIBRE avec ton nom, ton prénom et la date du jour, dans l'urne à l'accueil des *Studio*. Attention ! C'est là que nous afficherons la liste des gagnants, à partir du premier mercredi du mois suivant. Tu pourras aussi trouver cette liste sur le site Internet des *Studio*. **Cinq gagnants seront tirés au sort parmi les bonnes réponses** et les places seront à retirer avant la fin du mois.



Des **abeilles** et des **hommes**

Suisse - 2013 - 1h28, documentaire de Markus Imhoof, avec la voix de Charles Berling.

VF

Tout public
à partir de 10 ans

Les abeilles disparaissent de façon inquiétante depuis quinze ans. Elles quittent les ruches pour ne plus jamais revenir. Markus fait le tour du monde de l'élevage des abeilles. Il introduit sa caméra à l'intérieur des ruches, montrant les reines et les ouvrières au travail.

Des images merveilleuses, un film passionnant et essentiel, un très beau message pour toutes les générations.



D'UNE ÉCOLE À L'AUTRE

France - 2013 - 1h35, documentaire de Pascale Diez.

Tout public
à partir de 8 ans

Deux classes de CM1 de Paris se retrouvent autour d'une aventure artistique. Elles viennent de deux quartiers bien différents : un quartier chic et un autre où vivent des enfants d'origines étrangères très diverses.

D'une école à l'autre raconte cette rencontre et nous montre de manière émouvante que les différences disparaissent vite lorsqu'on se retrouve autour d'un projet commun.

dunecolealautre.wordpress.com

4



À partir de 3 ans

Drôles de créatures

Divers pays - 2013 - 37 mn, programme de sept courts métrages d'animation de plusieurs réalisateurs.

sans paroles

Un éléphant à rayures, un fantôme peureux, une école de cercles et de carrés, un chien-chat, un chat-chien et même un squelette... Voici de drôles de créatures qui abordent dans la bonne humeur le thème de la différence.

Grands frères et grandes sœurs, prenez vos petits frères, vos petites sœurs par la main et montrez leur le chemin des Studio... Voilà une occasion idéale pour faire ses débuts dans une salle de cinéma !



Atelier le mercredi

Mercredi 12, après la séance vous pourrez vous joindre à l'atelier pour dessiner vos propres créatures !

5



Les Aventures de Miriam

Estonie - 2013 - 48 mn, courts métrages d'animation de divers réalisateurs...

À partir de 3 ans

sans paroles

Miriam a un papa, une maman, un petit frère et... une poule comme meilleure amie ! Poule est une spécialiste des gaffes et des catastrophes. Elle va entraîner Miriam et son frère dans des aventures pleines de petites frayeurs et de grands éclats de rire.

Venez découvrir ou faire découvrir aux tout petits ces neuf courts métrages réalisés avec des marionnettes.



Epic la bataille du royaume secret

USA - 2013 - 1h42, film d'animation de Chris Wedge.

Tout public à partir de 8 ans

2D 3D

VF

Le fait que tu n'aies rien vu ne signifie pas qu'il n'y a rien ! C'est ce que va apprendre à ses dépens Mary-Kate quand, réduite à la taille d'un insecte, elle va être plongée dans le monde caché de la forêt. Elle devra le sauver de la destruction, avec l'aide des hommes-feuilles, de limaces qui parlent et de bien d'autres personnages inattendus.

6



Les Aristochats

USA - 1971 - 1h18, film d'animation de Wolfgang Reitherman.

VF

Tout public à partir de 5 ans

La richissime Mme de Bonnefamille a décidé de léguer sa fortune à ses chats bien-aimés. Mais son maître d'hôtel, le diabolique Edgar les kidnappe et les abandonne en rase campagne. O'Maley, un malin matou vient à la rescousse de Duchesse et ses trois chatons. Il leur fera découvrir les toits de Paris et rencontrer ses comparses, talentueux musiciens de jazz.

Un hommage au Paris de la Belle Époque et au jazz.



Goûter de l'été

Mercredi 26, après la projection, **venez nous rejoindre pour un goûter** sur la terrasse afin de fêter le cinéma bien sûr, l'été, les vacances, la fin de nos ateliers de la saison... en attendant le mois de septembre pour vous retrouver tous !

FESTIVAL COURTS D'ÉCOLES*

Les classes d'écoles primaires ayant été nombreuses à réaliser des courts métrages, **une deuxième séance** de projection, gratuite et ouverte à tous, aura lieu **le mardi 11 à 18h**. **Pour le plaisir d'encourager ces jeunes réalisateurs, venez nombreux !**

*en partenariat avec l'Inspection académique d'Indre-et-Loire.

7

On vous a lus et ça nous a plu...

J'ai aimé "L'Odyssée de Pi"
mais certaines scènes m'ont
fait peur. Ma préférée est celle
où Pi caresse le tigre et
lui parle. Le film est beau.

Très 10 ans.

J'adore ce film avec le tigre et le léopard, des moments où
ils sont dans le canot de survie mais trouve quand
même un peu triste la fin quand Richard Gere
va dans la jungle sans dire ~~rien~~ à la fin alors
qu'ils ont vécu plusieurs semaines ensemble.
Et ça a fait fliper mon frère!

Très 10 ans

J'ai bien aimé monstre pas si monstrueux



Signé Lili.

Et prochainement...

Le Roi et l'oiseau de Paul Grimault (version restaurée)

Jour de fête de Jacques Tati (version restaurée)

Moi, moche et méchant 2 de Chris Renaud et Pierre Coffin

Monstres academy de Dan Scanlon