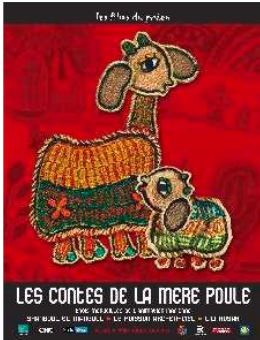


# Ecole et cinéma & Maternelle au cinéma

## Programmations 2016 – 2017



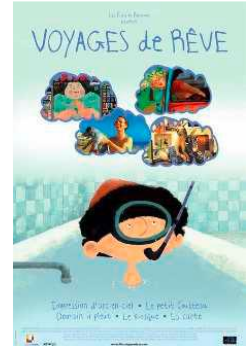
### Les Contes de la Mère Poule



Programme de courts-métrages  
d'animation iraniens en couleur,  
réalisés entre 1992 et 2000

### Voyages de Rêve

Programme de 5 films  
d'animation en couleur,  
réalisés entre 2006 et 2014



## 1<sup>er</sup> trimestre

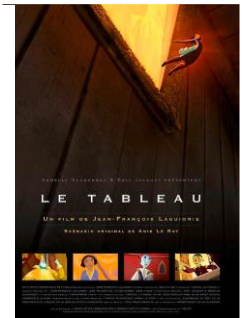


### Ernest et Célestine

Film d'animation en couleur  
de Benjamin Renner, Vincent  
Patar, Stéphane Aubier d'après  
les albums de Gabrielle Vincent,  
scénario et dialogues de  
Daniel Pennac, 2012. 1h20  
Cycle 2

### Le Tableau

Film d'animation en  
couleur réalisé par  
Jean-François  
Laguionie en  
2011. 1h16



## 2<sup>e</sup> trimestre

### Les Pionniers du cinéma

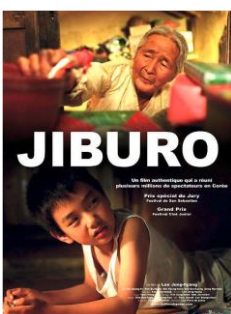
Un nouveau programme de courts métrages des premières années  
du cinéma, de 1895 à 1914 : Auguste et Louis Lumière, Georges Méliès,  
Segundo deChomon, Emile Cohl, Winsor McCay etc.

57 min, muet sonorisé

Cycles 2 & 3



## 3<sup>e</sup> trimestre



### JIBURO

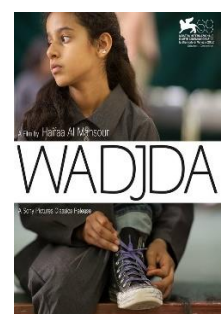
Film en couleur  
de Lee Jung-  
Hyan, Corée  
2002, 1h27, VF

Cycle 2

### WADJDA

Film en couleur  
de Haifaa Al  
Mansour, 2013,  
Arabie Saoudite  
1h38, V.O.

Cycle 3



<http://www.studiocine.com/scolaires.html>

Le bulletin de rentrée ***Ecole et Cinéma*** et ***Maternelle au cinéma*** sera disponible au 1<sup>er</sup> septembre 2016 et l'inscription sera ouverte jusqu'au **23 septembre**.

**Pour toute information :**

**Anne Champigny**, conseillère pédagogique arts visuels, coordinatrice *Ecole et Cinéma* [ecoleetcinema37@ac-orleans-tours.fr](mailto:ecoleetcinema37@ac-orleans-tours.fr)

**Jérémie Monmarché** coordinateur aux *Studio* : [monmarche@studiocine.com](mailto:monmarche@studiocine.com)